

Curriculum del Gruppo Caronte

Il Gruppo CARONTE si è formato nel 1987 e si occupa di promozione della cultura musicale realizzando spettacoli in prima assoluta con la contaminazione tra generi musicali e tra arti e scienze.

Si è esibito in sale, auditorium e Festival tra cui: Festival della Valle d'Itria, Teatro Bonci di Cesena, Ex Dogana di Foggia, Sagra Musicale Umbra, Festival Classique & Jazz di Marsiglia, Expolangues a Parigi, Conservatorio di Salonicco, Università di Cordoba, Vecchia Borsa di Oporto, Auditorium del Tirolo a Innsbruck, Burgarena Finkenstein di Villach (Austria), Bridgewater Hall di Manchester, Sala Paolo VI – per il concerto di Natale Città del Vaticano, Università di Santo Domingo, Museu do Exercito al Forte Copacabana di Rio de Janeiro per Musica no Museu, Cabaret Musical Hall per il Festival Internazionale de Jazz de Montreal, Università dell'Ari- zona Phoenix, Teatro di Orange County Los Angeles, Bir Miftuh International Music Festival a Malta, Salone del libro di Ginevra, Cattedrale e Museo di Skopje, Teatro Nazionale di Algeri, Museo delle Arti in Piazza Tienan- men a Pechino, Villa Italia a Jedda, Place de l'Etoile Beirut, Cattedrale Saint-Etienne di Tolosa, University Yared School of Music di Addis Abeba, Sale dell'Istituto di Cultura Francese a Douala e Yaoundè (Camerun).

La sua musica è stata trasmessa da RAI Radiotre, RAI Radiouno, Televisione Nazionale Spagnola, Radio Nazio- nale Svedese, Radio/Televisione ORF (Austria), Televi- sione Nazionale Algerina, Radio e Televisione Nazionale Macedone, TV Brasil (televisione nazionale).

Il CD "Musica Sacra del 900" è stato premiato dall'UNESCO.

Nel 2015 ha ricevuto il patrocinio dell'Istituto Nazionale di Fisica e dell'International year of Light per le iniziati- ve svolte in collaborazione con astrofisici di fama mondiale.

Una improvvisazione musicale del Gruppo Caronte su un filmato scientifico è pubblicata sul sito della NASA. Dal 2016 è iniziata una collaborazione con il CNR per progetti di spettacoli basati sulla matematica.

Nel 2017 il Gruppo Caronte festeggia 30 anni di attività. Nel 2018 il Gruppo Caronte è stato riconosciuto dalla Regione Lombardia Organismo di Musica di Rilevanza Regionale. Con un progetto sull'operetta ha vinto il bando Sillumina indetto dal MIBAC e dalla SIAE.

Nel 2019 con il contributo della Fondazione CARITRO ha realizzato Festival'50 nel primo Teatro in un campo di granoturco/mais d'Italia.

Nel 2020 ha pubblicato due CD: "FLOWER POWER e ONDA D'URTO".

Ha vinto il Premio Nazionale per la Cultura - Rete del Dono e UBI Banca.

Nel 2021 ha pubblicato due CD: "IL SOLE NERO e IL SOLE ETERNO omaggio a E. Caruso".

Ha progettato e coordina il Festival CALLAS •1923-2023 a Sirmione.

Dal 2022 al 2023 il Gruppo Caronte ha pubblicato il CD "ECHOES" dedicato ai Pink Floyd ed ha effettuato vari eventi per Fondazioni e Aziende in posti prestigiosi ed insoliti.

Attualmente continua alla scoperta di angoli d'emozioni, disseminati nella penisola, con "Girovagando in Musica" alla sua XXXIII edizione.

www.gruppocaronte.info